

REGULAMIN KONKURSU
na esej *Co się zmieniło w polskiej szkole (1981–2021)?*
z okazji 40-lecia Polskiego Towarzystwa Pedagogicznego
organizowanego przez PTP i ZNP

I. Organizator

Organizatorem Konkursu na esej pt. *Co się zmieniło w polskiej szkole (1981–2021)? Spojrzenie przez pryzmat osobistych doświadczeń*, zwanego dalej Konkursem, są Polskie Towarzystwo Pedagogiczne we współpracy ze Związkiem Nauczycielstwa Polskiego, zwani dalej Organizatorami.

II. Cel konkursu

Celem konkursu jest skłonienie Uczestniczek i Uczestników – zanurzonych w życiu szkoły i współtworzących jej dzieje – do namysłu nad zmianami, jakie się dokonały w minionym 40-leciu, począwszy od 1981 roku (w którym założono Polskie Towarzystwo Pedagogiczne) aż do dzisiaj. Zamiarem Organizatorów jest uzyskanie krytycznego i wielobarwnego oglądu polskiej szkoły na tle szerokiej panoramy zdarzeń społecznych, politycznych i kulturowych, przefiltrowanego przez osobiste doświadczenia.

III. Warunki uczestnictwa

1. Konkurs skierowany jest do Nauczycielek i Nauczycieli reprezentujących instytucje edukacyjne wszystkich szczebli i typów, czynnych zawodowo i emerytowanych, zwanych dalej Autorkami/Autorami.
2. Przystąpienie do konkursu oznacza:
 - a) akceptację przez Autorkę/Autora wszystkich warunków określonych w niniejszym Regulaminie;
 - b) oświadczenie, że jest się Autorką/Autorem pracy i jej zgłoszenie na konkurs nie narusza praw osób trzecich;
 - c) zgodę Autorki/Autora na nieodpłatne opublikowanie przez Organizatorów całości lub fragmentów pracy konkursowej.
3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

IV. Wymagania formalne

1. Kompletne zgłoszenie powinno zawierać:
 - a) esej opatrzone godłem (obranym przez Autorkę/Autora pseudonimem), zapisany w formacie pdf przesłany na podany adres e-mail: (mejlowy): konkurs.ptp.znp@gmail.com
 - b) Kartę Uczestniczki/Uczestnika (Załącznik) w formie skanu, zawierającą dane osobowe, opatrzoną tym samym godłem co esej.-

V. Termin i miejsce składania prac

1. Kompletne zgłoszenia należy przesłać na adresy mejlowe. Organizatorów konkursu do dnia **31 października 2021r.** do godz. 23.59. W tytule przesyłanej wiadomości należy podać: *Esej PTP*
2. Zgłoszenia przesłane w późniejszym terminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.

VI. Zasady wyłonienia laureatów

1. Najlepsze prace konkursowe zostaną wyłonione Jury, w skład którego wchodzi Organizatorzy konkursu.
2. Jury dokona wyboru prac większością głosów, w obecności co najmniej 2/3 składu Jury.
3. Decyzja Jury jest ostateczna.

4. Organizatorzy konkursu poinformują nagrodzone Uczestniczki/nagrodzonych Uczestników o wynikach konkursu drogą mejlową.
5. Konkurs zostanie rozstrzygnięty do końca marca 2022 r., a jego wyniki ogłoszone będą na stronach internetowych PTP i ZNP.

VII. Nagrody

1. W wyniku postępowania konkursowego Jury przyzna nagrody finansowe ufundowane przez Związek Nauczycielstwa Polskiego i Polskie Towarzystwo Pedagogiczne.
2. Przekazanie nagród nastąpi drogą pocztową oraz w formie przelewu bankowego.
3. Osobom wyróżnionym zostaną wręczone dyplomy podczas XI Zjazdu PTP, zamykającego obchody Jubileuszu 40-lecia PTP, we wrześniu 2022 r.

VIII. Prawa organizatora

1. Nadesłane prace konkursowe stają się własnością Organizatorów.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo nieodpłatnego opublikowania całości lub fragmentów nagrodzonych prac konkursowych na stronie PTP lub w czasopiśmie pedagogicznych.
3. W przypadku skorzystania z prawa publikacji, o którym mowa w ust. 2., Organizatorzy mogą zwrócić się do Autorki/Autora pracy konkursowej z prośbą o jej zaadaptowanie do nowych potrzeb.

IX. Prawa Autorów/Autorków

1. Organizatorzy nie mogą bez zgody Autorki/Autora dokonywać zmian w pracy konkursowej.
2. Organizatorzy zobowiązują się do poszanowania autorskich praw osobistych Autorki/Autora, w szczególności do oznaczenia pracy konkursowej godłem (w przypadku nieuczynienia tego przez Autorkę/Autora) w celu zapewnienia anonimowości i poczucia bezpieczeństwa.

X. Postanowienia końcowe

1. Prace zgłoszone na Konkurs powinny być pracami oryginalnymi, to znaczy nie mogą być wcześniej zgłoszone do innych konkursów, ani publikowane.
2. Autorka/Autor pracy konkursowej ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatorów i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca konkursowa naruszała prawa, w szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.
3. Autorki/Autorzy prac konkursowych wyrażają zgodę na przechowywanie i przetwarzanie swoich danych osobowych wyłącznie dla potrzeb Konkursu, zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018r., poz. 1000, z późn. zm.) – Załącznik nr 1.
4. W przypadku naruszenia przez Autorkę/Autora postanowień niniejszego Regulaminu, Organizatorzy mogą wykluczyć ją/go z udziału w Konkursie.
5. Przesłanie pracy na adres mejlowy Organizatorów konkursu jest równoznaczne z akceptacją powyżej przedstawionego Regulaminu Konkursu.